

MUSIKVECKA

DEN GODE HERDENS KYRKA, Blåkullagatan 7
S:TA MARIA KYRKA

19:07

Entré:
Vuxen 100: -, ungdom (från 13 år) och studerande 50: -, barn under 12 år gratis
Alla konserter har samma entréavgift och biljetter säljs vid entrén från kl. 18:00
(med undantag för söndagen från kl. 15:00)



”FÖRKLÄDD GUD”

– KÖRKONSERT

ONSDAG 15/6 KL. 19:07

S:TA MARIA KYRKA

”FÖRKLÄDD GUD”

Helsingborgs Vokalensemble

Helena Kallenbäck Trolle, recitatör

Inga-Lill Berteling, sopran, Erik Lindkvist, baryton

Musiker ur Helsingborgs Symfoniorkester

Marianne Ivarsson, dirigent



Kompositören Lars-Erik Larsson föddes i Åkarp i Skåne. Efter sin yrkesverksamma tid, bland annat som professor i komposition på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm, bosatte han sig i Helsingborg 1971 där han bodde fram till sin död 1986. I år är det 30 år sedan han dog och vad kan passa bättre för en Helsingborgskör än att fira sitt 20-årsjubileum med att sjunga verket ”Förklädd Gud”, där Lars-Erik Larsson har skrivit musiken och Hjalmar Gullberg texten? Helsingborgs Vokalensemble framförde denna svit även i Den Gode Herdens kyrka i Helsingborg 2006 då de firade 10 år. Kören bildades i januari 1996 och nu firar den 20 år genom att bland annat framföra detta verk igen tillsammans med eminenta musiker ur Helsingborgs Symfoniorkester.

"BJÖRN INGELSTAM QUARTET"

– JAZZKONSERT



TORS DAG 16/6 KL. 19:07

DEN GODE HERDENS KYRKA, BLÅKULLAGATAN 7

"BJÖRN INGELSTAM QUARTET"

Björn Ingelstam, trumpet

Calle Brickman, piano

Andreas Svendsen, trummor

Matthias Petri, bas

Björn har trots sin unga ålder redan hunnit etablera sig på jazzens världsscen med sin kraftfulla och personliga spelstil. Han har sedan ett par år bosatt sig i New York där han spelar regelbundet på bland annat jazzklubben Birdland. Björn turnerar också flitigt i USA och Europa. Med sig har han en extremt svängig grupp unga skandinaviska musiker, den svenske pianisten Calle Brickman och två danskar som också huserar i New York, Andreas Svendsen på trummor och Matthias Petri på bas.

En musikstund med fokus på sväng och starka känslor utlovas!

"BILD OCH MUSIK I SYMBIOS"

– PIANOKONSERT



FREDAG 17/6 KL. 19:07

DEN GODE HERDENS KYRKA, BLÅKULLAGATAN 7

"BILD OCH MUSIK I SYMBIOS"

Carl Petersson, piano

Dagmar Glemme, konstnär

Carl Petersson föddes 1981 i Lund och är uppvuxen i Helsingborg. Han började som fjortonåring spela piano och tio år senare utexaminerades han från det Kongelige Danske Musikkonservatorium i Köpenhamn där han studerade piano och pedagogik.

Vi kommer att få lyssna till pianomusik av bland annat Liszt, Alkan och årets Siemenspristagare Per Nørgård. Musiken flätas samman med hjälp av illustrationer av konstnär Dagmar Glemme som visas i form av ett bildspel sammansatt av hennes son Ulf Glemme.

Siemenspriset kallas ofta för "Musikens nobelpris" och är det viktigaste musikpriset som finns. Per Nørgård är den enda skandinav som mottagit priset och musiken finns på Carl Peterssons nya cd. Carl kommer också att berätta om Per Nørgård.

"SKANDINAVISK JAZZ MED NYA TONER"

– JAZZKONSERT



LÖRDAG 18/6 KL. 19:07

S:TA MARIA KYRKA

"SKANDINAVISK JAZZ MED NYA TONER"

New Scandinavian Roots

Jonathan Stribrny, Trumpet, Alexander Ivarsson, Klarinett

Jonny Ek, Piano, Arvid Jullander, Bas

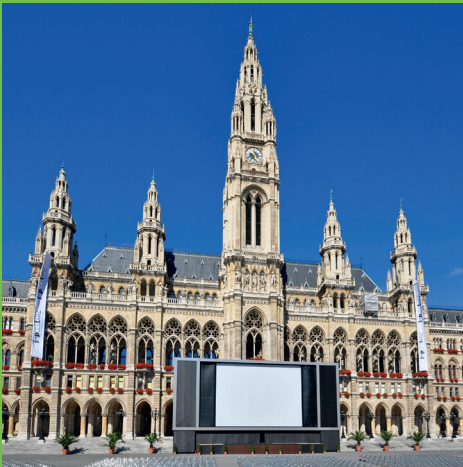
Jonathan Leidecker, Trummor

New Scandinavian Roots är ett svenskt band, vars medlemmar är bosatta i Stockholm där de alla studerar jazz på Kungliga Musikhögskolan. Inspirationen till deras musik är hämtad från många stilbilder och har stark betoning av jazz. Gruppens ljud är karaktäriserat av trumpeteten och klarinetten, vilka naturligt smälter samman i en mjuk varm klang.

New Scandinavien Roots kombinerar tradition med nytänkande och genom att blanda komponerat samt improviserat material skapar bandet vackra och intressanta ljudbilder.

"WIEN, NUR DU ALLEIN"

– WIENERKAFÉ



SÖNDAG 19/6 KL. 16:00

DEN GODE HERDENS KYRKA, BLÅKULLAGATAN 7

"WIEN, NUR DU ALLEIN"

Torsten Östergrens orkester

Annika Fransson, sopran

Serivering av kaffe och wienerbröd

För fjärde året i rad bjuder dessa musiker upp till ett fantastiskt wienerkafé med wienerlieder och underbar musik. Vid dukade bord i Mariasalen i Den Gode Herdens kyrka bjuds det på wienerbröd och kaffe, vilket ingår i priset.

VEM
KAN JAG
LITA
PÅ?

Du är inte ensam om att fundera över livet.
Välkommen att bli konfirmand!
svenskakyrkan.se/konfirmation

Svenska kyrkan 

Att hitta hit är att hitta hem...



#hejaluther

Martin Luther började
förändringen av gudstjänsten
och vi fortsätter.

För oss i Helsingborg är
gudstjänsten ett ständigt
pågående verk.

Upplev den med oss!

svenskakyrkan.se/helsingborg

Svenska kyrkan 